6 Romadon 1319
16 Desember 1901

SINOM

1. Sinom barangtaning rasa,
sinom birahining pasti,
bangja kagurat ku mangsa,
katindih ku *wa bil qod*ri,
abdi kalindih Gusti,
turun *inna anzalna*,
katinggang *lailatul qodri*,
rapih kaula jeung Gusti,
rapih sirna burinyay kari jatnika.

2. Jatnika menggahing sukma,
birahining sanubari,
barina miraga sukma,
sukmaning tunggaling pasti,
pasti jatining jati,
turunan *ya adamuskun*,
anta wa zaujukal jannah,
rapih abdi lawan Gusti,
di adamna ngalajeng di katunggalan.

3. Katunggalaning barangta,
sumping kagiling kuring,
bedang karérab ku hayang,

papungkir-pungkir di lahir,
abdi mungkir[1] ka Gusti,
parundung papungkur-pungkur,
kadunyan pajurigan,
kagiling ku lain-lain,
rujad rasa panutan kalunta-lunta.

4. Luntana duka ka mana,
matana di mana mendi,
mendina sangkaning sangka,
mendina ciptaning ati,
abdi leungiteun Gusti,
barendu mangwindu-windu,
bedang mangalam-alam,
panggih-panggih geus birahi,
datang wayah wayahna tepang budiman.

5. Budiman di bijaksana,
Gusti lantip abdi surti,
tunggal nya sukma nya raga,
tunggal nya abdi nya Gusti,
ngancik di alam tadi,
turun wahyu Betal Jemur,
sepuh jadi nonoman,
nini-nini lanjang deui,
ku jatnika sawarga alam sorangan.

[1] dina naskah ditulis munkir

6. Sorangan di alam dunya,
keur sedih teu rapih-rapih,
keur baha pasia-sia,
keur tungi pawani-wani,
pamustahil-mustahil,
malabur pakabur-kabur,
acan alam wayahna,
wayahna parapih-rapih,
reureuh leumpeuh subaya pawenang-
wenang.

7. Wenang gustining kaula,
wenang kaulaning Gusti,
ngalayang di padang wenang,
wenang nu wajib mustahil,
wenang mustahil wajib,
lebur catur kari manjur,
manjur raganing sukma,
sukmaning alam sajati,
kumalayang helaran di Suramaya.

8. Laya rataning pangrasa,
ditimbang tarajuning pasti,
dirujak di alam sirna,
Gusti diracik jeung abdi,
lali di gustining eling,
ditumbuk jadi rahayu,
alam *maqamuridhwan*,

ngiring sakuriling éling,
kumalayang alam sakatukang hayang,

9. Hayang bari mawa wenang,
éling bari mawa lali,
laksana hanteu laksana,
lastari hanteu lastari,
éling ka sakuriling,
inggut dina balé manggut,
galayah di *mutaminah*
pangiring saliring éling,
rawé ronték bundaran di Pajajaran.

10. Jajaran di alam sirna,
indit Gusti paku abdi,
réndéngan parawan kembang,
meunangkeun Gusti birahi,
aina jannatul khalid,
ngalantung di *kun fayakun*,
faaya adukeun aya,
geus baé dihin pinasti,
pasti urang ngalayang di kalanggengan.

11. Kalanggengan nu sampurna,
nitihan galudra paksi,
jampana ku nagaliman,
diaping ku widadari,
mubyar inten biduri,

gebyur mancur hurung layung,
réka caya ping réka,
makota sisiping rukmi,
geulis-geulis sawaréh nu kaanginan.

12. Kaanginan ku cacandran,
ka lain ngadukeun lain,
kaenya ngadukeun enya,
karék saenya salain,
lain alam sajati,
batina pabisu-bisu,
alam pastina sirna,
sirna mancering pribadi,
medal gumelar ka dunya taya cirina.

13. Cirina di alam dunya,
dunya dicirian lain,
lain dicirian enya,
bongan pienya pilain,
lastari alaming pasti,
pastina pakitu-kitu,
kitu kieu da di dunya,
lain alaming sajati,
jatina mah taya pingaraneunana.

14. Pingaraneunana duka,
kumaha nu ngalalandi,
kumaha nu ngangaranan,

ti sasamaning dumadi,
moal kasisikudi,
rahayu tan kuring tuhu,
nya tuhuna di jatnika,
man jada putra jeung putri,
mudal sotéh sakitan bongan puasa.

15. Puasa alaming sirna,
éling muasaan éling,
hayang muasaan hayang,
bisina taréréh teuing,
bisina ku jangji tadi,
waktu tepung nu parundung,
tepung pawenang-wenang,
wenang mihayang miéling,
nya boboran jatnika saaya-aya.

16. Ayeuna sasamaning-maning,
isin kula jisim Gusti,
mustahil meunang kadua,
éling mustahiling abdi,
wajibna meunang deui,
timu teu matak sakutu,
da wenang papatungan,
sili pihapékeun diri,
jagana gé geus runtag kari wangkayna.

17. Wangkayna dipulungan,
ku nu kari parandeuri,
pogot katarikolotan,
da budi jiga sasari,
ngan balung tanpa eusi,
diagung digarugulung,
sirnana jatnikana,
teu kaciri ti sasari,
surgana kalanggengan ti kieuna.

18. Kieuna di mancawarna,
warnaning panuding ati,
kalima panceranana,
pancering jatining diri,
dirina wara-wiri,
ngalayung di Balé Bandung,
kari basa paanjangna,
birahi saliring éling,
kumalayang di buana pancatengah.

19. Tengahna alam jatnika,
jatnikaning maha suci,
sucina ti sagalana,
panyakitna matak rapih,
rapih sarapih-rapih,
mun inggut timbang taraju,
tiwasna ka sorangan,
ngusik-ngusik gula mandi,

nya baruntak kakaburan pupundungan.

20. Pundungan sili puntangan,
ati gering ku kaéling,
dangiang perang ku melang,
béak lebak béak lamping,
putra-putri dipaling,
kasambat Batara Guru,
keur suka pada suka,
peutingna midadaréni,
bakasambang jampana taya eusina.

21. Eusina di kahiangan,
dikuriling ku kaéling,
ngambang tapa hing naraka,
nguriling néangan Gusti,
gustina maha suci,
suci ti kurungan bingung,
bingungna nya ayeuna,
alam mirasa miéling,
bongan kurung tapa ngawayahanana.

22. Ngawayahanana gampang,
dijaring ari sarumping,
disorang keur érang-érang,
heuleut beurang heuleut peuting,
éling rada teu éling,
ngalantung sariak layung,

sandékala ngalayang,
digiling ku indung peuting,
barang tepung ulah pisah diri anggang.

23. Anggang-anggang gé kasorang,
haturan bagéa sumping,
leupeut leumeung kéjo leumpang,
pasini tuluykeun deui,
da diatik ti leuleutik,
geura gedé geura jangkung,
geura mulang jatnikana,
anaking anak papanting,
sing wayahna jeung saha sili hampura.

24. Hampura alam sampurna,
purba wisésaning hiji,
papurba-purba wisésa,
silih ciwit silih keumbing,
ulah sok atawa daging,
panggancang rahayu nanjung,
satunggal keur duaan,
tamansari nu maranti,
kembang siang sayuran di silokana.

25. Silokana sabuana,
kabeuki alam sajati,
kagungan alam sampurna,
teu kungsi heula ngamilik,

kari *janatul hulba*,
latiril mubda mutaqin,
cawisan nu jatnika,
tepis wiring sakuriling,
kembang siang kasorang teu maké hayang.

26. Hayang barina kasorang,
nya keusikna bararentik,
nya cadas-cadas harérang,
kasangling kurung imani,
sarining maha suci,
dina aub tanjung,
tanjungna nu jatnika,
nulis sakuriling bungking,
alam sirna karaméan nu sampurna.

27. Sampurna alaming rasa,
katulis tara katulis,
puputran jeung puputrian,
nu yatim pahatu lalis,
rapih pada papanggih,
runtut raut sili turut,
sili kaulakeun inya,
hirup Gusti waras abdi,
salawasna tiis dingin paripurna.

28. Purnama opat welasna,
medalna sinom birahi,

purnama taya suwungna,
suwung kaulaning Gusti,
racikan anu sajati,
lebur tujuh lawan tujuh,
lulumpatan Sang Adam,
batu tulis gedé eusi,
bral gumelar gilang gumilang kancana.

29. Kancana alam jatnika,
emasna ninggang ka lain,
lainna katelah emas,
maskawin pangantén tadi,
da bijil Qur’anul Adzim,
ayatna *kholaqallahi*,
isneni kadua kali,
meunang hawa kari baranahanana.

30. Baranahanana Adam,
pangampih pangantén tadi,
awéwéna lalakina,
nya awéwé jeung lalaki,
kersaning Maha Suci,
nya puputu nya bubuyut,
alaming kadunyaan,
nya kalah ka pancakaki,
hibar sabda halimunan nu sampurna.

31. Sampurna alaming rasa,
lali kana pancakaki,
kakina panceranana,
panarik alaming pasti
pastina kapilali,
ka luhur ka Sang Rumuhun,
ka handap ka Sang Batara,
Batara Wisnu sajati,
jati waras kasampurnaning sorangan.

32. Sorangan di kalanggengan,
lali ka nu kapiéling,
tumega ka nu pirasa,
da lain paésan jati,
jatina ngan pribadi,
lieuk gunung lieuk gunung,
kembang pancadriana,
walagri pangeusi diri,
hurip waras mulia badan sampurna.

33. Sampurna saha jalmana,
jalmana teu nyaho teuing,
dawuh rupa dawuh rupa,
boh awéwée boh lalaki,
anu eusina *inni bari'un,*
mimma tusyrikun,
aing bubar-bubaran,
ti nu sirik mapadani,

da aing mah kalanggenganing sorangan.

34. Sorangan taya baturna,
kalanggengan nu sajati,
ana masar budi basa,
ka sasamaning dumadi,
urang sapiriumpi,
mungpulung sarempu jukung,
karaméaning dunya,
lain pangancikan tadi,
ngan lumayan babasan di pasamoan.

35. Pasamoanana wakca,
murah ku basa ku budi,
jiga jalma samanéa,
nyicikeun pangeusi diri,
dirina di nu tadi,
bitu keur ngadukeun tuhu,
moal patéga-téga,
eusina paaing-aing,
aing mukti batur kuma di darinya.

36. Di darinyana eusina,
da moal béda jeung aing,
lamun hadé pangoména,
nyucikeun eusi pribadi,
nya bijil sugih mukti,
ngalantung satunggang gunung,

bari siang sabuana,
sugih bumi sugih langit,
siang tembang adatna keur kasukaan.

37. Kasukaan sapanjangna,
icis *lailatul qodri*,
riabna salalawasna,
saeusi bibit birahi,
syahru romadhonaladzi,
unzila fihilqur'an,
hudan tepi ka *wal furqan*,
rapih abdi lawan Gusti,
ka*furqon*an pisah di rasaning dunya.

38. Dunyana puguh manusa,
jisim abdi ti sasari,
mantang leueut mantang dahar,
birahi wateking Gusti,
ti peutingna keur abdi,
megat-megat nyatu nginum,
hamo-hamo puasa beurang,
nya abdi kalindih Gusti,
nya gustina rumingkang siam tibeurang.

39. Beurang peutingna di Qur'an
jadi *lailatul qodri*,
beurang peutingna di *furqon*,
jadi rasaning sasari,

lain sir ilahi,
punten ulah loba saur,
temahna salah sangka,
sangkaning ati sasari,
sasarina nugraha rasaning dunya.

40. Dunyana marulang siang,
pikabitaeun nu manggih,
ahérat beurang siang,
pikategaeun nu manggih,
pamanggih sapamanggih,
itu bingung ieu lanjung,
jelema nya jelema,
wara-wirina ti tadi,
nya manusa sampakan ti tatadina.

41. Tadina mudal puasa,
teu nyaho nu ka janari,
geus bujang-bujang puasa,
nyaho boboran janari,
geus babalik nya pikir,
puasa ngalalu wungkul,
barangdaharna darma,
kersaning Gusti Yang Widi,
nu widina manéhna teu barangdahar.

42. Barangdaharna sumembah,
kana hanteuna pribadi,

puasana nya sumembah,
ka barangdahar pribadi,
patindih sili tindih,
la ilaha illallah,
nepi nyembah ka isbat,
isbatna nyembah katepi,
rék runtag tunggalna sapadamayan.

43. Sapadamayanna sirna,
abdi katindihan Gusti,
gustina aing kaula,
di abdi-abdi da Gusti,
da abdi *la ilaha illallah*,
taya tayaning taya,
aing tayaning sajati,
jatina mah manusa megat teu aya.

44. Ayana wenang teu aya,
wenang manggih aya deui,
betah ku euweuh ku aya,
ayana aing pribadi,
teu kudu aya deui,
mun lebur matak sakutu,
aya nyembah ka aya,
ngajerit ku leungit deui,
nya midangdam kélangan batur sambian.

45. Sambian saliwat jalan,
leungit birit mawa daging,
beunang bongan kajongjonan,
lali ka kawiting tadi,
tadi-tadi walagri,
la ilaha illallah,
kélangan ku cacandran,
dzikir ngagolangkeun pikir,
Gusti pikir anggang ku dipidangdamna.

46. Dipidangdamna ku saha,
saha bet teu nyaho teuing,
ku nu milang kamahian,
rasaning dudunya teuing,
tepi kana Yang Widi,
disungkur nepi ka kabur,
ngarah damelanana,
ngulik sugih ngarah ….

kaca 36-37 teu aya dina mikrofilmna

…raga
ana barijil ngalahir,
jeung wirahma ngawayang nepi ka beurang.

63. Kabeurangan kapeutingan,
ya hata mathla'il fajri,
bray beurang kari kalangkang,
jadi tulis jadi gending,
kakuping ku nu nguping,
dipilucu dipiuruy,
kélangan ku cacandran,
ku kaarjunaan sakti,
sakti Gusti nyatana di jasad kula.

64. Kula kumaha kulana,
di awéwé di lalaki,
teu beunang digitik rata,
walagri kurang walagri,
kumaha takeran diri,
pangayon timbang taraju,
tara beunang dipaksa,
mun tacan katiban lingsir,
sir sihaning Gusti lawaning kaula.

65. Kaula ngajak jugala,
Gusti watekna berbudi,
nya leuleus kéjo poéna,
titi surti ati-ati,
ana bijil gumati,
melepus nu matak lulus,
Muhamad Rasulullah,
utusaning Maha Suci,

suci tina nyalahan jeung kabuktian.

66. Kabuktian nu borangan,
nya disingsieunan deui,
kabuktian caréraman,
ku dibibitaan deui,
nu leuwih ngadu leuwih,
leuwihna punjul satuhu,
karasana mah jaga,
mun manggih sirnaning pasti,
pasti urang asal *insanan kamilan*.

67. *Kamilan* tilu *kamilan*,
sahiji kamil keur leutik,
kadua kamilan dunya,
walagri pangadeg diri,
nya sugih mumukti jegud,
ilmu jeung panemu,
genah mirajakaya,
katilu kamiling pasti,
nya lugina jatnika rasaning sirna.

68. Sirnaning sora sampurna,
sampurna katilu kali,
nista maja tur utama,
utamaning nu birahi,
birahi sir ilahi,
la ilaha illallah,

taya barang kapirasa,
taya barang kapiéling,
nya miéling mirasa ku sambéwara.

69. Sambéwara lalawora,
bukti kajeun teu paduli,
kembang wenang ligar wenang,
kuduna bawa ti tadi,
ti tadi taya deui,
wajibul wujud satuhu,
lar liwat ka pawenang,
darma rajaning pribadi,
ana ligar siangna sakawayana.

70. Sakawayana limbangan,
bibit suci balik suci,
Kéan Santang kang Lamajang,
manusa alam birahi,
jiga lain kiwari,
garelut urang ka Garut,
patéang sili téang,
jeung sasamaning pribadi,
na tepang sorangan mulang sorangan.

71. Sorangan ti kasucian,
indit suci balik suci,
sucina sajalan-jalan,
teu leuwih tina susuci,

suci-suci ping suci,
suci tuhuning satuhu,
satuhuning jatnika,
walagri pangeusi diri,
diri urang teu liar ti kasucian.

72. Kasucianing kaula,
eusi ati ka Gusti,
kasucianing gustina,
jembar pangasih ka abdi,
nya silipikaasih,
abdi sujud Gusti sujud,
genah silibélaan,
béla hirup béla pati,
patilasan jadi jembar kasampurnan.

73. Kasampurnaning manusa,
rapih atina ka Gusti,
kasampurnaning Pangéran,
rapih pastina ka abdi,
rapih parapih-rapih,
buruh ripuh siligugu,
silikaulakeun inya,
abdi barengna birahi,
nya jatnika lantaran ti kasucian.

74. Kasucianing manusa,
leuwih ti sucining suci,

kasucianing Pangéran,
leuwih ti sucining suci,
leuwih bawaning leuwih,
nepi ka liwat ti maksud,
leuwih ti nu dipénta,
leuwih ti jamak sasari,
kursiuna urut tina pangabita.

75. Pangabitana manusa,
babakti hayang paparin,
ngaula hayang ganjaran,
bawaning lumrah sasari,
nya dipépéling-pépéling,
ulah kitu ulah kitu,
ngaula ka Pangéran mah,
matak ledis jadi angin,
da Gusti mah disembah murbamisésa.

76. Murbamisésa kaula,
maparin lain ku jinis,
ngaganjar lain ku béda,
anggur gustina palindih,
ka nu bakti nya bakti,
ka nu sujud nya ku sujud,
puasa Gusti borangan,
sambéang sembahing Gusti,
katunggalan Gusti bawaning kaula.

77. Kaula nandangan raga,
nya Gusti nadangan eusi,
silipakayakeun inya,
birahi lawan birahi,
birahining Maha Suci,
meletus nu matak alus,
jatnikana di rasa,
rasaning alam sajati,
jati waras taya kacogéhanana.

78. Kacogéhanana dua,
ti Gusti kurang birahi,
ti kaula kurang darma,
bibit cikaling di ati,
tiwasna ka pribadi,
inggut nya timbang taraju,
ilang-ilangna tampang,
beurat ka sisi ka gigir,
lagana di waruganing sorangan.

79. Sorangan di alam dua,
birahi alaming Gusti,
darma alaming kaula,
rapih ngalindih lalandi,
abdi Gusti sahiji,
nyebut lakar daék nyebut,
panelahan sasama,
nu ngabdi gaduh lalandi,

nu ngaula gaduh sangkaning jatnika.

80. Jatnika ti alam mana,
di Gusti tara ngabukti,
tara nenggang ti kaula,
di abdi tara ngabakti,
abdi misah ti Gusti,
catur mabur nu geus tutur,
tutur tuman kadunyan,
nu ngaleungitkeun birahi,
nu ngaruksak alaming kasampurnaan.

81. Kasampurnaaning rasa,
rasa kaulaning Gusti,
rasa gustining kaula,
abdi bongan birahi,
birahing sajati,
lipur ka alaming tutur,
pindah rasaning rasa,
kana jatnikaning pasti,
pasti kuring kaula darmaning Allah.

82. Allah nu teu paya nitah,
Gusti nu ngalindih abdi,
teu paya tunda talatah,
lain Gusti nu sasari,
bisi kacingcirihi,
tutur kalebur ku catur,

nya loba katilarna,
ku abdi lain sajati,
rasa dunya salia ka pamalina.

83. Kapamalina kaula,
hayang ngahiji jeung Gusti,
kapamalina kaula,
birahi ku agung Gusti,
jadi paisin-isin,
nya lumpuh pajauh-jauh,
tuman ti sasarina,
abdi malibir ka Gusti,
ana mudal nanya katunggalanana.

84. Katunggalanana nirca,
bet birahi ku pamanggih,
bet barangta ku lantaran,
kaula adeg pribadi,
ngajerit ana leungit,
saumur-umurna nguyung,
nanya kamarasanana,
da lain muktining pasti,
pasti leungit kabandang ku papanggihan.

85. Papanggihan saliwatan,
birahi leungiteun deui,
betah nu babari owah,
heula mana heula mendi,

nya diri teu walagri,
da geus kuduna dikitu,
rumbak suka béak betah,
kabeulit ku nu kalingsir,
beunang bongan ngencar tina
kalanggengan.

86. Kalanggengan nu sorangan,
saméméh boga pamanggih,
mangpirang kodar wenang,
lila kajeun teu paduli,
nya tigin di nu pasti,
lailaha illallah,
ku aya ku euweuhna,
mukti sapangadeg diri,
balukarna kasukan déning jatnika.

87. Jatnika basa borangan,
tepi ka aya pamanggih,
bagéanna lalawora,
haturan bagéa sumping,
iraha kersa mulih,
patepung kersa lulurung,
mangga sakersa-kersa,
ulah meulit mawa kuring,
ulah wéya mamawa jiwa kaula.

88. Kaula budak jatnika,
bijil nyicikeun pangeusi,
caang bulan opat welas,
taya ka sisi ka gigir,
bijil ati beresih,
ngalayung balungbang timur,
nongtonan nu manggihan,
pangeusi diri pribadi,
wara-wiri ngajajahan dairahna.

89. Dairahna kajatnikan,
najan di rasul di nabi,
mudal wayah ninggang mangsa,
bijilna *Qur'anul adzim*,
geus ngancik di birahi,
leuwih yuswa opat puluh,
poréatna kadiukan (?),
jujulna salapan kali,
ngan ngasaan sapuluh kali siyaman.

90. Siyaman dikajatnikan,
lamunna diri pribadi,
kaasaan dikieuna,
sabaraha nya kabagi,
lali ka nu sasari,
ku *alhakumuttakatsur*,
ka ahiring surat,
ngancik di *jannatunnaim*,

anu matak nyarita ka nu harayang.

91. Harayang ngayang di wenang,
ngangon diri di walagri,
buana tongtonan rasa,
papanggih rasaning sugih,
di dieu geusan linggih,
dukuh talun anu matuh,
karangna pamulangan,
anggoeun urang kiwari,
kaluginan jatnika di kalanggengan.

92. Kalanggengan di sorangan,
ieu aing ieu aing,
na ieuna ieu saha,
moal unjam-injeum aing,
ngan sakieu nya aing,
itu gunung itu gunung,
na pangulinan saha,
kasan ulin uang aing,
rék ka mana sorangan sapanjang hayang.

93. Hayang wedalan ti wenang,
wenang hayang wenang éling,
jaga gé geus perang hayang,
jaga gé geus garing éling,
sésana kari aing,
surup ka *alamul goib*,

béak warta carita,
moal kaasaan deui,
béak cacah kari bangkarak tulisna.

94. Tulisna di alam purwa,
purwaning kawit nu tadi,
ngawayang Astinapura,
kumaha dalang sajati,
jatina nya pribadi,
ngalantur satutup umur,
nyaritana iraha,
mun lain sinom birahi,
diparantang nyarita alaming rasa.

95. Rasana alaming sirna,
hatazur tumul maqobir,
kalla saufa ta'lamun,
nepi ka *ilmal yaqin*,
nepi ka *ainal yaqin*,
kakara murudul catur,
tepi ka *la tus'alunna*,
yauma idzin 'aninna'im,
pada nanya kumaha pating kumaha.

96. Kumaha anu geus nyorang,
alam beurang alam peuting,
alam peuting alam beurang,
alam hayang alam eling,

pagiling pulang anting,
duk jujul ka alam tuhu,
tuhuna salawasna,
bari nembangkeun birahi,
birahina budi dayaning sampurna.

97. Sampurna bagian saha,
saha bet teu nyaho teuing,
saha nu hadé mawatna,
mawatna tunggaling Gusti,
Gusti tunggaling abdi,
sembah sujudna satuhu,
anu katiban sirna,
sirnaning alam sajati,
sajatina nya di aranjeunanana.

98. Aranjeunna nu uninga,
kana pangeusi pribadi,
rék nanya nanya ka saha,
lain tanyakeuneun deui,
di sarining sanubari,
bari tuhu tara bitu,
bituna palangsiang,
unina béda jeung eusi,
eusina mah lain pasar pamidangan.

99. Pamidangan nu sampurna,
di budi katut pangeusi,

di rasa katut jatnika,
di ati katut jeung pasti,
pastina nya nu tadi,
la ilaha illallah,
taya jeroning taya,
taya jayaning pribadi,
nu jatnika bendu di kateupayaan.

100. Kateupayaan di rasa,
élingna tamba teu éling
hayang ngan tamba teu hayang,
wenang mihayang miéling,
ka sanak wargi aing,
ngalantung teu nginjeum tangtung,
rasa alaming rasa,
bijil di sinom birahi,
mudal mubyar nembang boboroning rasa.

101. Rasaning tembang jatnika,
hariring teu maké péling,
haleuang teu maké hayang,
heuleut beurang heuleut peuting,
kakuping teu kakuping,
ngungkung sajeroning kurung,
kurunganana raga,
raga raganing aing,
ligar kembang caang siang sakahayang.